

Moja domovina

ČINKVINE 3.B O DOMOVINI

DOMOVINA
LIJEPA, VELIKA.
ČUVA, DIŠE, BLISTA.
VOLIM SVOJU DOMOVINU.
DOMOVINA JE RADOST.
TONI

DOMOVINA
VELIKA, LIJEPA.
GR LI, VOLI, MIRIŠE.
JAKO JE SLATKA.
POKLONIT ĆU JE SVIM LJUDIMA OVOGA SVIJETA.
LEONI

DOMOVINA
VELIKA, RADOSNA.
DIŠE, GR LI, VOLI.
DOMOVINA JE LIJEPA.
VOLIM TE JAKO.
FILIP BB

DOMOVINA
LIJEPA, NAŠA.
CVJETA, GR LI, VOLI.
LIJEPA NAŠA DOMOVINO.
SRETAN TI ROĐENDAN.
KARLO

DOMOVINA
LIJEPA, RADOSNA.
DIŠE, GR LI, VOLI.
ŽIVIM U NJOJ.
I OSTAT ĆU U NJOJ.
GEMA I AURORA

DOMOVINA
LIJEPA, PLAVA.
CVJETA, LISTA, PLAVI SE.
SVI JOJ SE DIVE.
SVI TI ŽELE SRETAN ROĐENDAN!
FILIP FJ

DOMOVINA
RADOSNA, VELIKA.
GRLI, DIŠE, CVJETA.
ČUVAT ĆU JE ČISTOM.
ZEMLJA JE PONOSNA.
ANJA

DOMOVINA
ŠARENA, RADOSNA.
DIŠE, GRLI, VOLI
DOMOVINA JE VEĆA.
POKLONIT ĆU JE GRAĐANIMA.
MORENA


DOMOVINA
VELIKA, DRAŽESNA.
VOLI, GRLI, ČUVA NAS.
DOMOVINA JE RADOSNA.
VOLI SVOJE LJUDE.
ALISSA

DOMOVINA
LIJEPA, VELIKA.
CVJETA, GRLI, VOLI
DOMOVINU PREKRASNA.
DOMOVINU ĆU ŠTITITI.
NIKO

DOMOVINA
LIJEPA, NAŠA.
CVJETA, GRLI, VOLI.
SRETAN TI ROĐENDAN.
VOLIM TE PUNO.
DORIAN

DOMOVINA
VELIKA, LIJEPA.
RADOSNA, CVJETA, DIŠE.
DOMOVINA JE NAŠ DOM.
DOMOVINU ČINE LJUDI.
IVONA

Domovina sa mnom raste



*Domovina moja ima
sve ljepote ovog svijeta,
koje rado pruža svima,
ima okus vječnog ljeta.*

*Domovina baš je nježna
kao tata, kao mama.
Zlatna ljeti, zimi snježna,
ima snagu koja slama.*

Učenici 4.a razreda: Fran Anić, Vedran Arbanas, Engie Beriša, Monika Cisse,
Karla Gržić, Lamia Hadžić, Fidane Neziri,
Ramize Neziri, Tino Popović, Dorian Šeša, Ivano Torić i
Lucija Ugljar

Glazba: Dalibor Paulik Tekst: Zorica Klinžić



Plakat izradili učenici 1.a razreda:

Zora Bajt, Karla Barbarić, Leon Đokić Paić, Sara Jozić, Ivano Koljanin,
Una Kudić, Antonia Levak, Naomi Mišćević, Michael Mosbach, Nika Polić,
Mateo Pribanić, Una Radošević, Lara Semitekolo.
mentor Željka Božić

Ljepote moje domovine

Kroz likovne radove 1.b razreda korišten je likovni jezik: osnovne i izvedene boje, smještaj na plohi i u prostoru te ritam.

Likovni izraz temeljen je na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama, te je popraćen i osobnim doživljajem izraženim riječima.

mentor Snježana Beletić



Najviše volim uživati u prirodi s obitelji. Uživam slušati zvukove prirode. To je moja domovina.

Eni Raunić, 1.b



Uživam se družiti s pticama u šumi dok se penjem na vrhove planina. S pticama sam osvojio vrhove: Vojak, Gorica, Sisol, Lisina, Šija, Vodička Griža, Suhi vrh, Perun, Poklon, Brajkov vrh, Mali i Veliki planik, Lužinski breg, Knezgrad...Uživam u lijepim bojama jeseni na slapovima planine. Volim svoju domovinu jer ima lijepe boje šuma.



Najviše volim kad ja i more plešemo na morskim valovima. Oblaci su me jednom odveli u avanturu. Ptice su mi tada nudile pjesmu. S visoka sam gledala planine i ptice u letu. Moja domovina je najljepša na svijetu.

Laura Golac, 1.b



Volim more u kojem se kupam sa svojom obitelji. Često idemo na Krk. Volim biti na livadi i gledati leptire. Tako je lijepa moja domovina.

Mihael Vadlja, 1.b



Mama i ja volimo se šetati livadom.
Tata i ja volimo se penjati planinama.
Brat i ja volimo se kupati u moru i suncu.

Nikol Babić, 1.b



Uživam u šetnji šumom s obitelji. Jedva čekam toplo more i zalazak sunca.

Nika Sedlić, 1.b

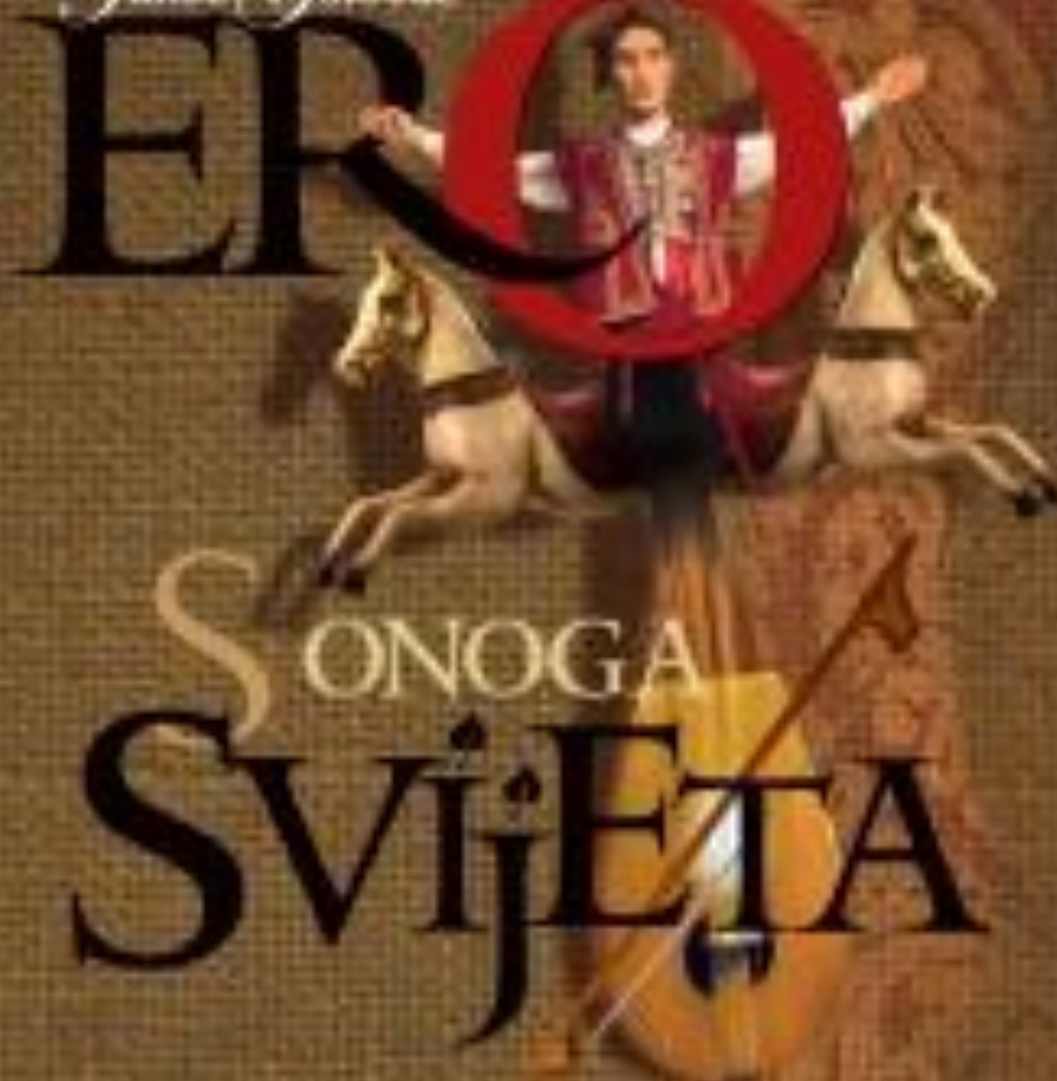


Uživam kada sunce obasja zemlju i krenem na more. Ljeto i morski valovi! To je moja domovina!

Marino Đudarić, 1.b

DIGITALNO REMASTERIRANA POVIJESNA SNIMKA LEGENDARNE OPERE

Jakov Gjurković



Povodom Dana Državnosti, učenici petih razreda na predmetima Likovne kulture i Glazbene kulture upoznali su hrvatsko operno djelo *Ero s onoga svijeta* umjetnika Jakova Gotovca.

Na nastavi Glazbene kulture učenici su saznali da je najuspješnije i najpopularnije djelo Jakova Gotovca opera *Ero s onoga svijeta* odavno ubrojeno među najuspjelije slavenske komične opere, a od praizvedbe u zagrebačkome HNK 1935. gotovo ne silazi s repertoara svih hrvatskih nacionalnih kuća.

Brojni osvrti o predstavama postavljenim na stranim pozornicama ocjenjuju *Eru* zaštitnim znakom hrvatske opere, koji prenosi pjesme i plesove svoje domovine u svijet, pri čemu su dramska riječ i glazba idealno spojene.

Glazbeni kolorit, bujna orkestracija, živahni ritmovi, pjevne vokalne linije koje neprekinuto teku u uskoj su vezi s iznimnim libretom Milana Begovića prepunim duhovitih i domišljatih stihova.

Na nastavi Likovne kulture na daljinu, učenici petih razreda učili su nove pojmove: kompozicija, rekompozicija, fotomontaža i plakat.

Učenici su dobili likovni zadatak osmisliti plakat za operno djelo *Ero s onoga svijeta*.

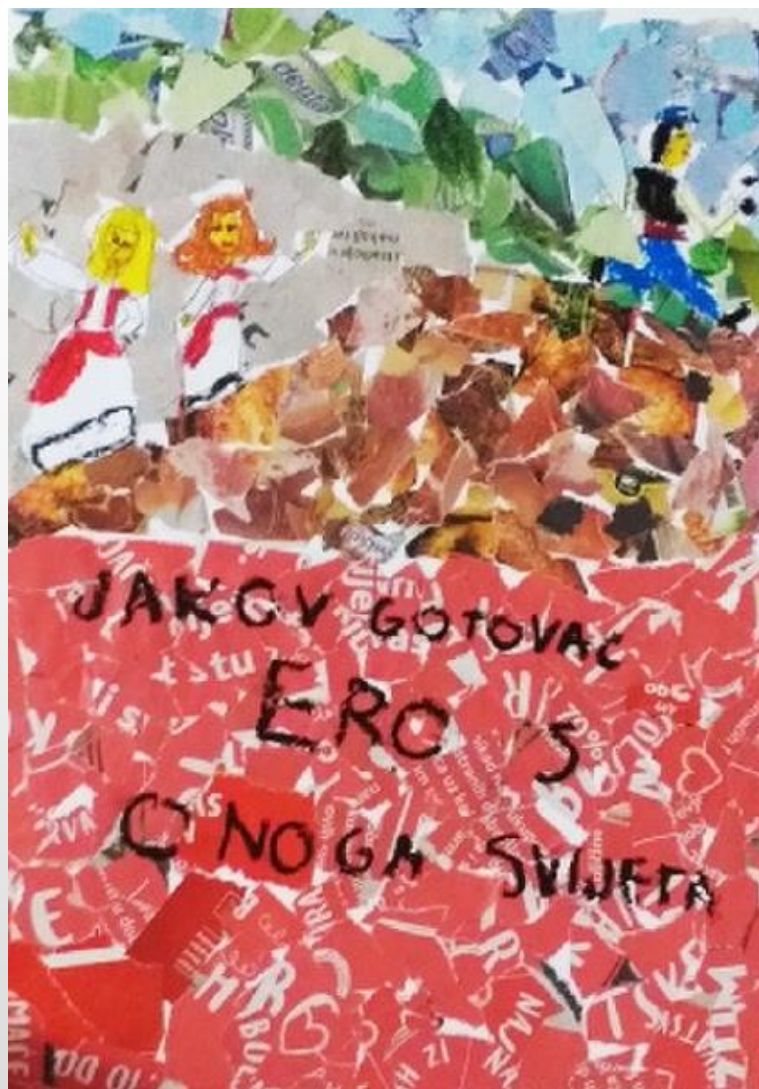
Plakat su trebali izraditi rekomponirajući djeliće fotografija iz časopisa te su mogli intervenirati likovnim tehnikama po želji (tempere, pasteles, flomasteri, tuš i pero...).



Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Matea Sedlić, 5.b, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Lara Zatezalo, 5.b, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „*Ero s onoga svijeta*” Jakova Gotovca,
Antonela Mičić, 5.b, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Ante Keko, 5.b, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Niko Šporer, 5.b, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Eljmaz Shusholli, 5.b, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca, Sedina Halaba, 5.b, mentorica: Barbara Brnelić



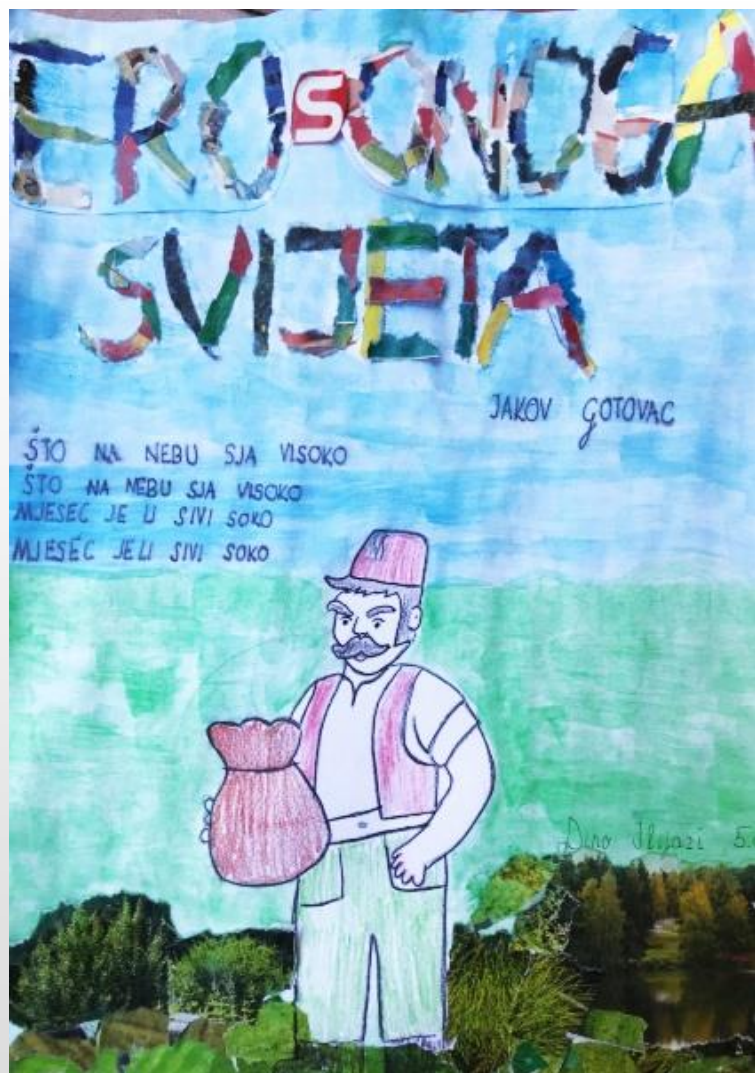
Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Iva Španjić, 5.b, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Ela Makić Halilčević, 5.b, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Patrik Trobentar, 5.b, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Dino Ilijazi, 5.a, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Luka Savić, 5.a, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „Eros onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Dejana Koljanin, 5.a, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Lovro Vunić, 5.a, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Suzana Neziri, 5.a, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Erin Stanković, 5.a, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Dorotea Maravić, 5.a, mentorica: Barbara Brnelić



Plakat za operno djelo „Ero s onoga svijeta” Jakova Gotovca,
Elma Karadža, 5.a, mentorica: Barbara Brnelić

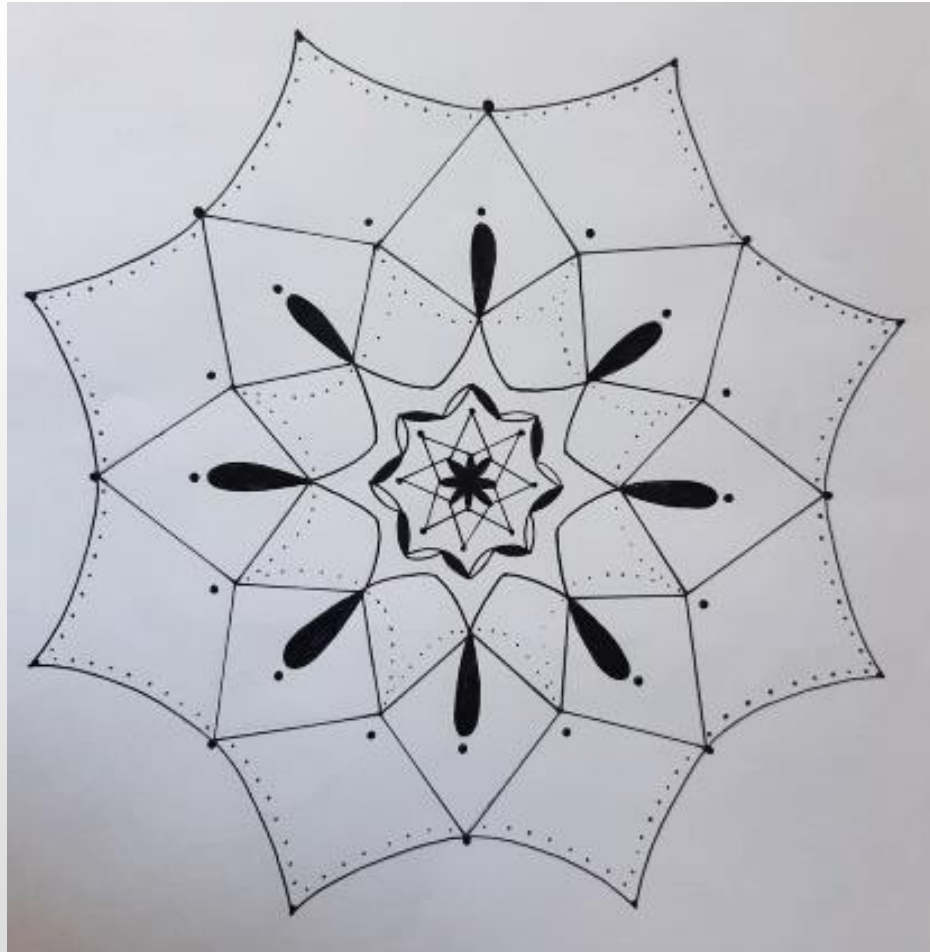
Povodom Dana državnosti, učenici osmih razreda na nastavi na daljinu predmeta Likovne kulture upoznali su se sa Vrličkom nošnjom i ornamentalnim ukrasima kojima su bogato ukrašeni ženski i muški tekstilni predmeti.

Vrlička narodna nošnja spada u sam vrh nacionalnog etnografskog blaga u Hrvata.

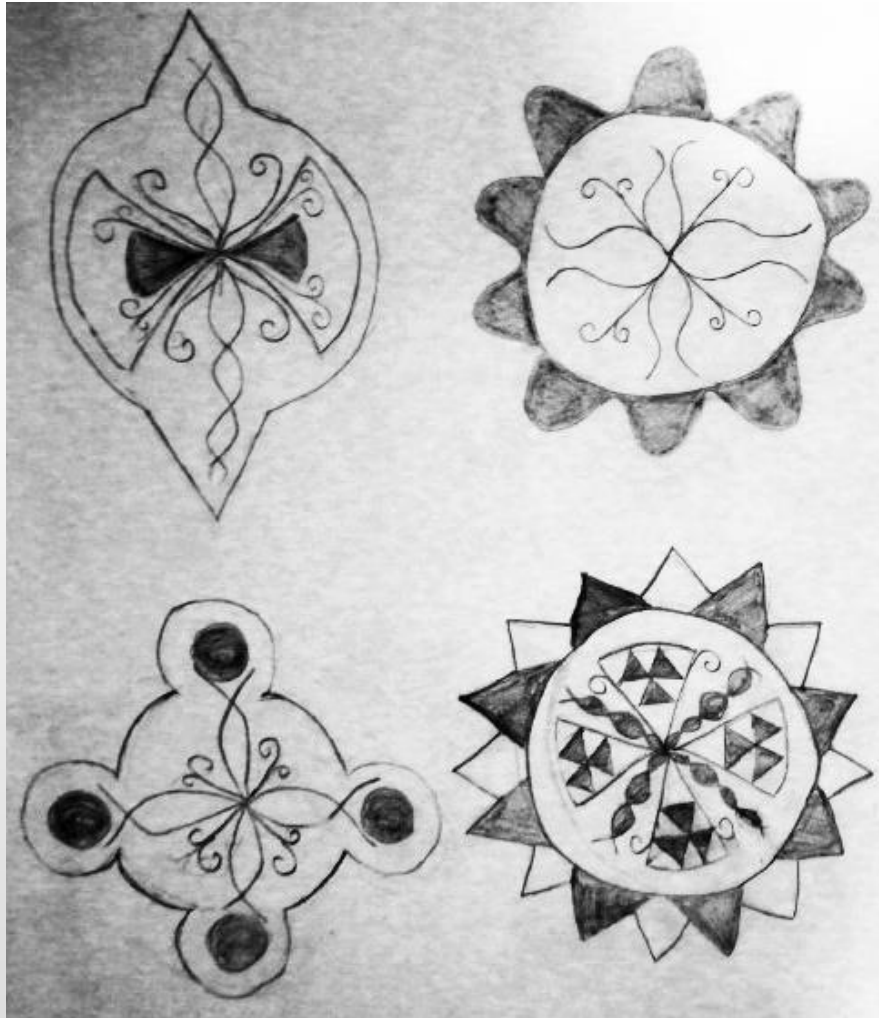
Ona nije samo najprepoznatljiviji segment cjelokupne etnografske baštine, već je ona dio povijesti. Prva tkalja je osnovni ornament preuzela iz starohrvatske kamene plastike koji je vještima prstima pretočila u ukras i tradiciju.

Učenici su saznali da je ornament ukrasni oblik koji nastaje pravilnim ponavljanjem oblika (crta, točaka, ploha) u svim smjerovima (okomiti, vodoravni, dijagonalni, kružni smjer...).

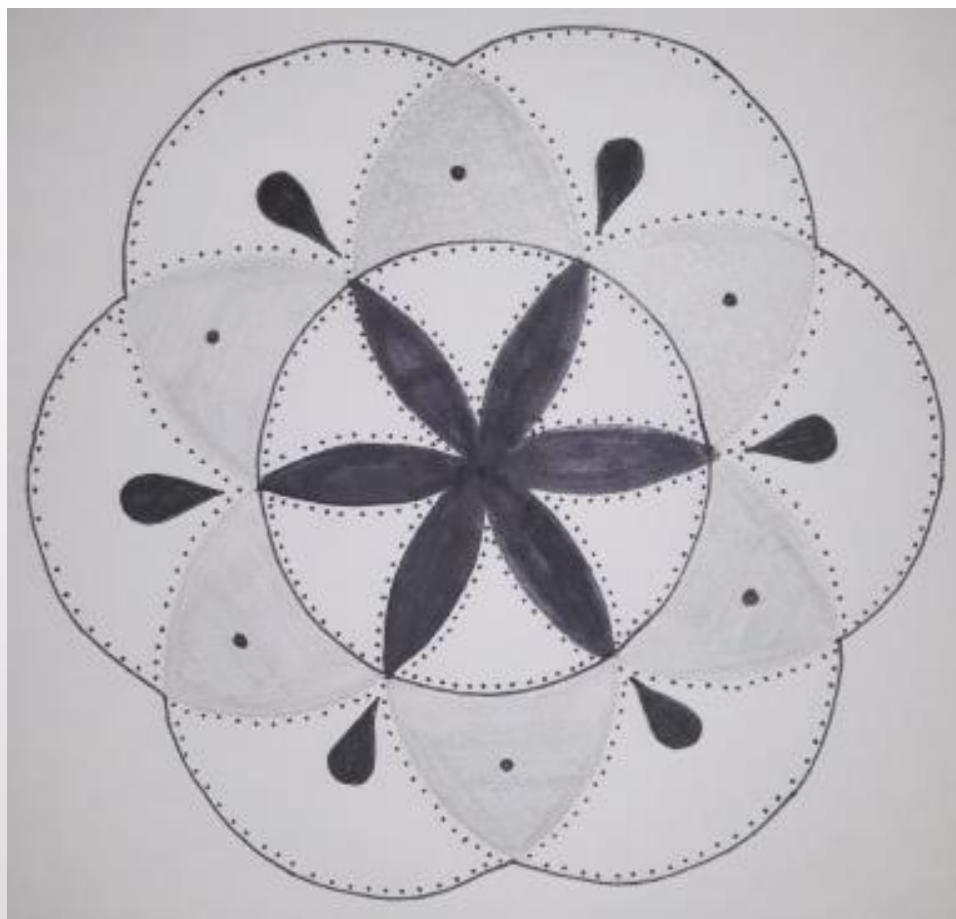
Inspirirani fotografijama vrličke narodne nošnje, učenici su sami osmislili ornament i prikazali ga u likovnoj tehnici olovke ili crnog tuša i pera na bijelom papiru. Učenici su u oblikovanju i prikazu ornamenta upotrijebili simetričnu kompoziciju i radijalni ritam.



Ornament inspiriran vrličkom narodnom nošnjom,
Nika Borović Granjaš, 8.b, mentorica: Barbara Brnelić



Ornament inspiriran vrličkom narodnom nošnjom,
Dora Vuković, 8.a, mentorica: Barbara Brnelić



Ornament inspiriran vrličkom narodnom nošnjom,
Ernesa Hodža, 8.a, mentorica: Barbara Brnelić



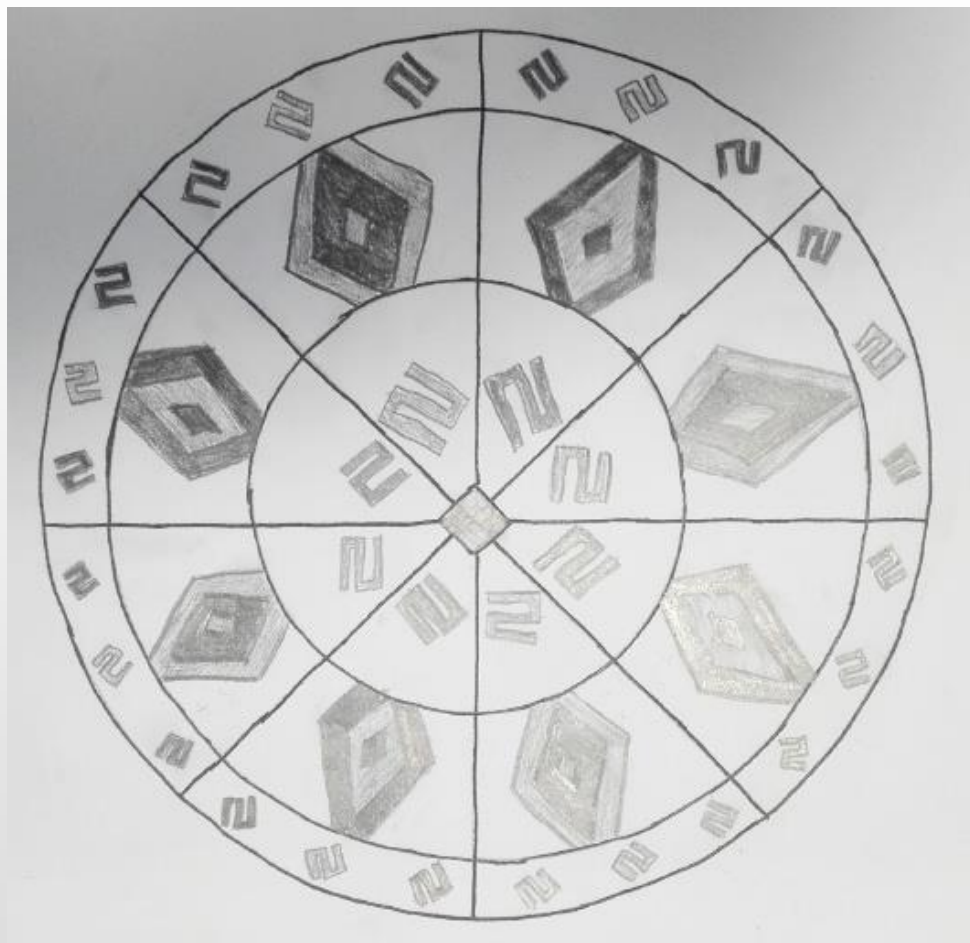
Ornament inspiriran vrličkom narodnom nošnjom,
Dijelza Mahmutaj, 8.a, mentorica: Barbara Brnelić



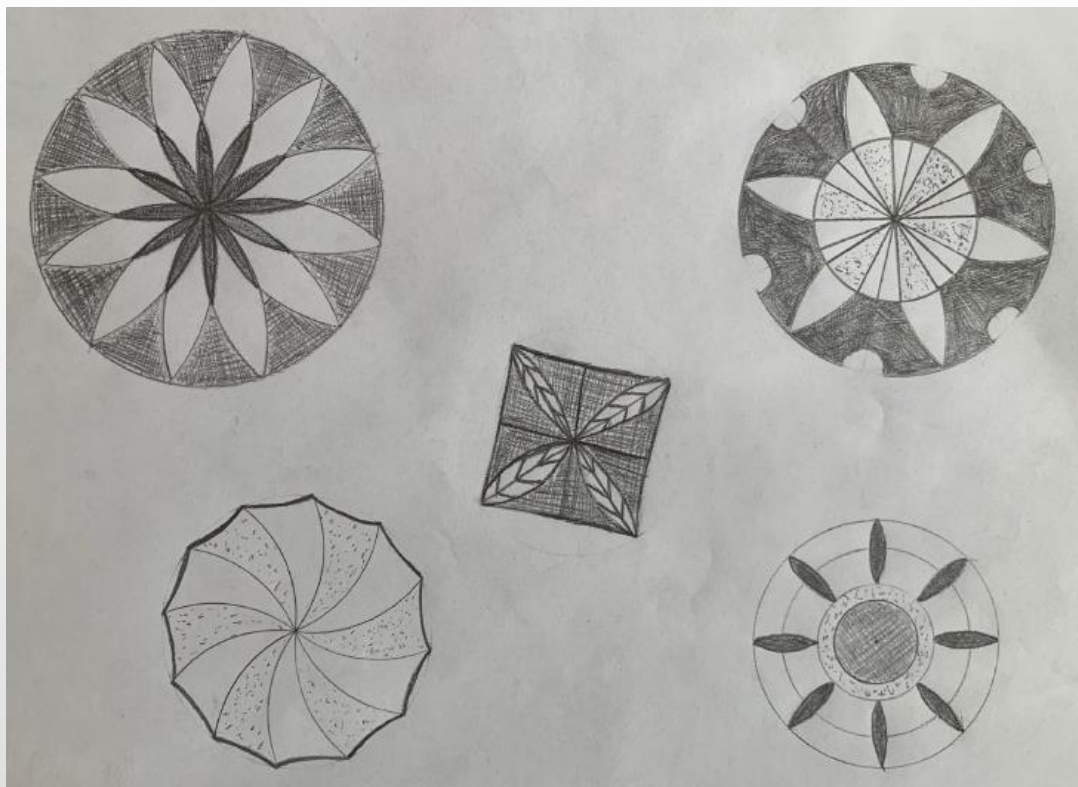
Ornament inspiriran vrličkom narodnom nošnjom,
Tara Grdinić, 8.b, mentorica: Barbara Brnelić



Ornament inspiriran vrličkom narodnom nošnjom,
Ela Ćoralić, 8.b, mentorica: Barbara Brnelić



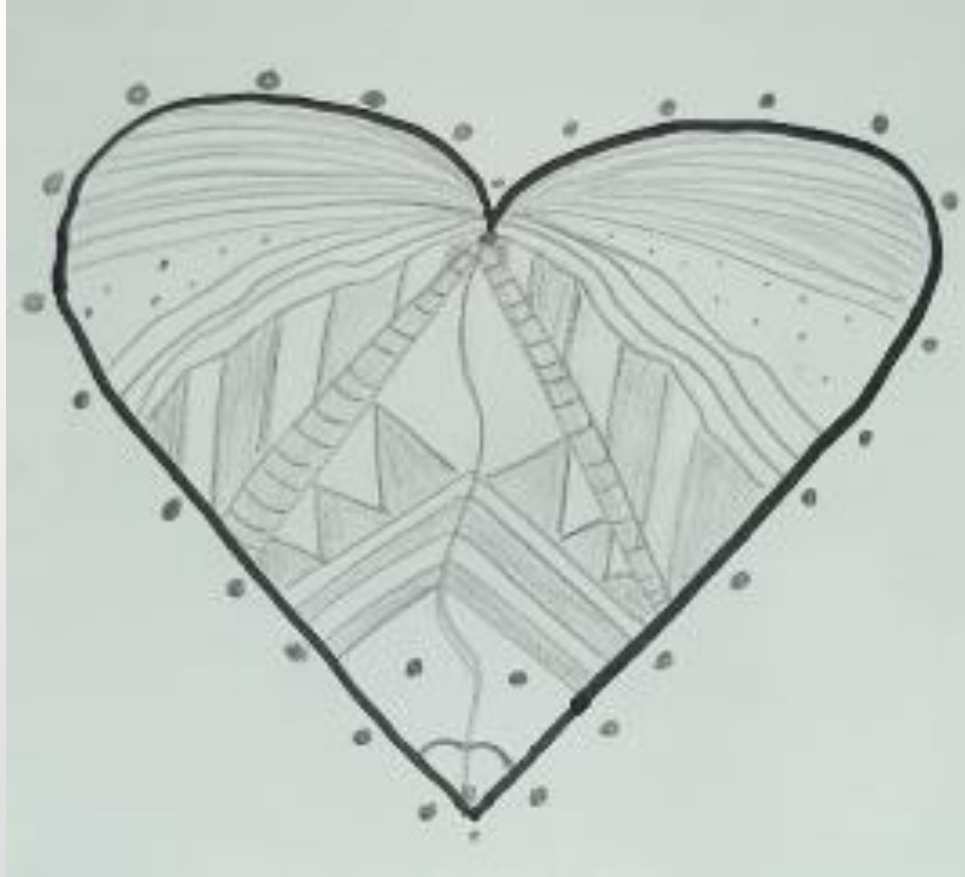
Ornament inspiriran vrličkom narodnom nošnjom,
Adriano Bajić, 8.b, mentorica: Barbara Brnelić



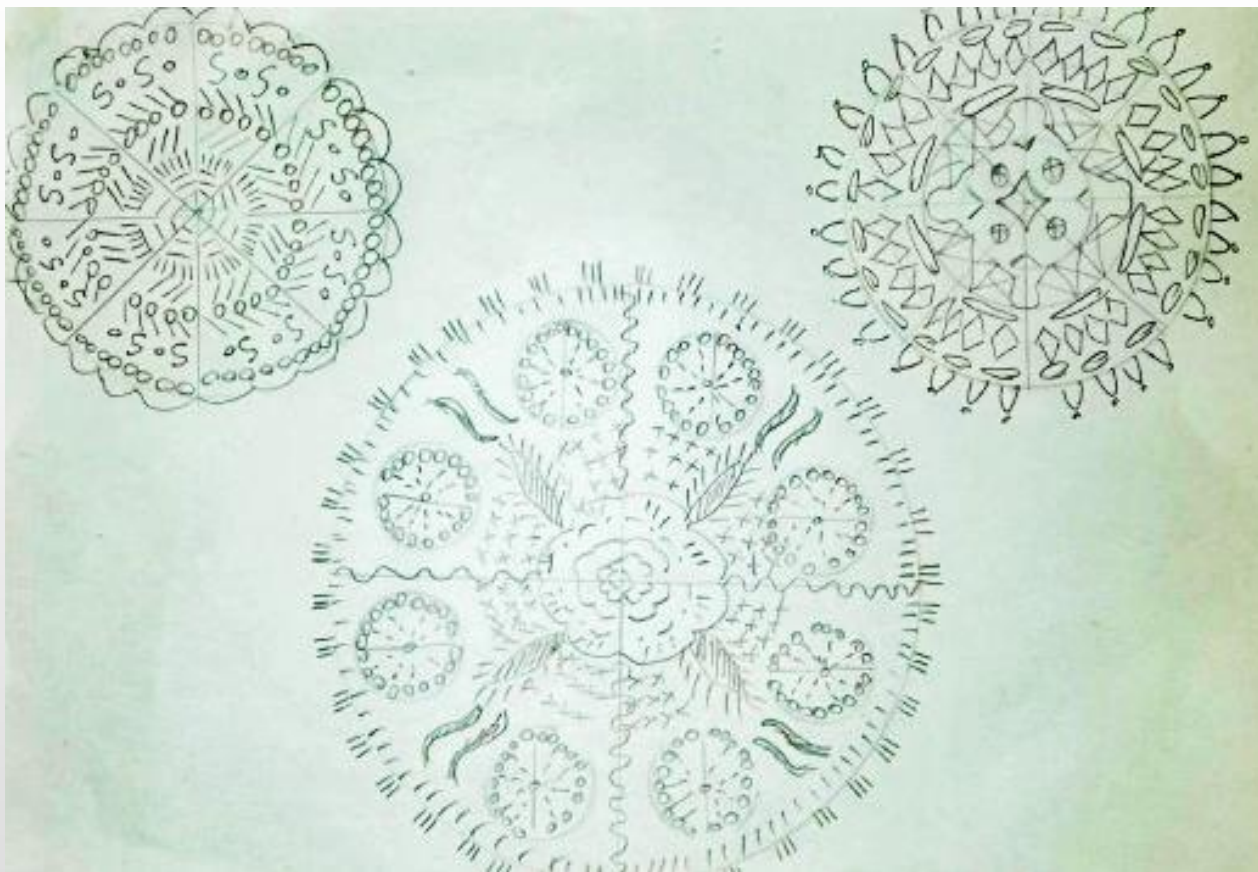
Ornament inspiriran vrličkom narodnom nošnjom,
Vega Valentina Vukić, 8.b, mentorica: Barbara Brnelić



Ornament inspiriran vrličkom narodnom nošnjom,
Alen Rahmanović, 8.b, mentorica: Barbara Brnelić



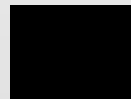
Ornament inspiriran vrličkom narodnom nošnjom,
Martina Knežević, 8.a, mentorica: Barbara Brnelić



Ornament inspiriran vrličkom narodnom nošnjom,
Toni Iskra, 8.b, mentorica: Barbara Brnelić

*Domovina u mom srcu
cvate, raste pa se širi.
Domovina sva u suncu
iza ugla sada viri.*

*Domovina sva u igri
u kolo se sreće hvata,
pa mi šapće, pa me smiri,
stavlja ruke oko vrata.*



Učenici 4.b razreda: Luka Babić, Filip Ban, Marijela Dujmović,
Quazim Mahmutaj, Gabriel Majstorović, Jakov Petrović,
Leona Rovan, Edita Sadrija, Laura Vunić, Mara Zečević

Sretan Dan državnosti!